

RIDER TÉCNICO

ESPAÇO CÊNICO YOSHIFUMI YAGI/Teatro Raul Belém Machado

QUANT	ITEM SONORIZAÇÃO
01	CONSOLE MIXAGEM BEHRINGER 16 CANAIS E 8 AUXILIARES
02	MICROFONE SEM FIO LYCO HT 01
01	DIRECT BOX ATIVO
04	CAIXA DE SOM ATIVAS
01	CDJ

QUANT	ITEM ILUMINAÇÃO
01	MESA DIGITAL DMX ETC SMARTFADE – 24 / 96
72	CANAIAS DE RACK (DIMMERS), 220V, 4000KW por canal
10	REFLETORES ELIPSOIDAL ETC 750W – 25° / 50° (sem íris)
05	REFLETORES ELIPSOIDAL TELEM 1.000W / 220V (com íris)
15	REFLETORES PLANO CONVEXO DE 1.000W / 220V
12	REFLETORES PAR 64 / F2 1.000W / 220V
12	REFLETORES PAR 64 / F5 1.000W / 220V
18	REFLETORES PAR 64 LED / 3W /56

QUANT	ITEM MATERIAL CÊNICO
07	LINÓLEO PRETO 1,40M X 10M
21	PRATICÁVEIS 1,0M X 2,0M REGULAGEM DE 0,60CM ATÉ 1,0M.
20	PRATICÁVEIS 1,0M X 2,0M REGULAGEM DE 0,40CM ATÉ 0,80CM.
01	MÁQUINA DE FUMAÇA CÊNICA HAZE (LÍQUIDO DEVE SER ADQUIRIDO PELA PRODUÇÃO)

OBS.

O TEATRO NÃO POSSUI ENTRE SEUS BENS DISPONIBILIZADOS OS SEGUINTE ITENS QUE DEVERÃO SER PROVIDENCIADOS PELAS PRODUÇÕES CASO SEJA NECESSÁRIO:

1- GELATINA PARA OS REFLETORES.

2- CABOS PARA LIGAÇÕES DE MICROFONES E/OU INSTRUMENTOS.

3- FITA PARA MONTAGEM DE LINÓLEO.

4- (Duas) PILHAS PARA O MICROFONE – (AA – 1.5v)

EQUIPE TÉCNICA– (31) 3277-6437